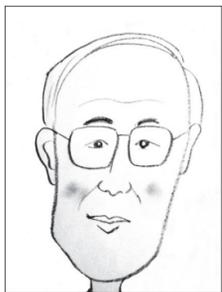


龍哥部落格

人生起伏臺語歌手葉啟田傳奇

(下)



陳龍禧

臺語歌《愛拚才會贏》是在臺灣解嚴第二年，1988年推出「一時失志不免怨歎 一時落魄不免膽寒 那通失去希望 每日醉茫茫 無魂有體親像稻草人 人生可比是海上的波浪 有時起有時落 好運 歹運 攏嘛要照起工來行 三分天注定 七分靠打拚 愛拚才會贏」。這首歌只有49字，國內歌詞/曲創作權威黃登教授表示，歌中沒有流行音樂強勢煽情的副歌段落，憑一句「好運 歹運 攏嘛要照起工來行」，就給予臺灣人一個很明確，做人做事「按部就班，腳踏實地。」是很正面、鼓勵大家努力以赴的答案。

《愛拚才會贏》最早原唱、「寶島歌王」葉啟田已經75歲，他在電視除夕節目《虎虎生風旺旺年》的演唱，從歌單到服裝造型，都是親自挑選，服裝也是給人再年輕一次的感覺，證明他仍寶刀未老，連連唱《內山兄弟》、《車頂美姑娘》、《乾一杯》、《浪子的心情》等歌，葉啟田強調，「那次選的都是當兵前唱的老歌，當然也唱大家最有共鳴的歌曲《愛拚才會贏》，來鼓舞臺灣的精神。」

這首《愛拚才會贏》陳百潭作詞/曲，由葉啟田唱紅後，隔年由朱延平執導拍成同名電影。影片由葉啟田、葉全真、卓勝利、陳松勇...領銜主演。葉啟田表示「那個充滿希望的年代，正逢創造臺灣經濟奇蹟，歌詞意境主要在鼓勵落魄或失意的人，只要有信心、努力奮鬥，打拚就會有希望，因而廣獲臺灣各階層民眾喜愛。」

談到這首歌創作經過，葉啟田說



葉啟田演唱會宣傳海報。

「那時臺灣才剛解除戒嚴，我跟陳百潭談到社會的改變，兩人都認為「解嚴」就是把關在籠子裡的鳥都放出來，大家更要衝、要拚、要為自己贏。」討論後陳百潭提筆創作，聽到寫出來的歌，他就預料這首歌會「抓龍」，結果，正版專輯銷售120萬張，盜版至少900萬張，也的確流行了很久。

流行歌創作，要符合時代的社會集體情懷，聽《愛拚才會贏》總覺得它像是個知心好友，透過歌聲闡述歌中所表白的人生哲理後，任督二脈全部打通，讓聽眾可有身心抖擻之效。流行音樂界的行話：這歌「有聽到趴近狗(Pachinko)聲！就是形容歌會紅，聽到錢的聲音」。果然這首歌「抓龍」至今仍如飛龍在天，還在流行。

葉啟田唱的老歌傳唱度高，聽他演唱會日式演唱唱腔仍然不變，他透露保養嗓子的秘訣「平常說話就得注意，不能大小聲；想要維持身體健康，要睡飽，最重要就是心裡保持年輕。」平時他的生活就是跟好友爬山，最常去是溪頭。他透露有計畫一些要做公益的事。除了祝福粉絲事事如意，也希望大家跟他的表演一樣「再年輕一次」。

1987年臺灣政治解嚴，文化仍在戒嚴管制。新聞局主管的禁歌及臺語歌，慢了幾年才真正放鬆。我那時在臺北市教育局，負責育樂團體成立登記、演出申請及查驗，只管執行歌、舞廳，夜總會不要唱查禁歌曲，並未

執行每天只能限唱2首臺語歌。當時葉啟田及余天等人都改唱國語歌，直到1991年廢除限唱令，向來宿命的臺語歌，才解脫枷鎖再迎來春天。

流行音樂在逐步解禁過程中，葉啟田唱的《墓仔埔也敢去》先解除禁唱，其他臺語歌也漸次獲得解禁，在廣大歌迷支持下，臺語歌的黃金時代來臨。一首首臺語歌又開始唱遍臺灣的大街小巷，創造銷售佳績和傳唱熱度。其中《愛拚才會贏》，每次選舉前幾乎都是政黨必爭的歌，除了臺灣，海外也受歡迎。

葉啟田聰明、反應快、記憶力強。他唱《愛拚才會贏》不僅燃起全臺灣人耳朵震撼，成為至今仍受歡迎的臺語流行歌之一。在中國有梁立人作詞，歌名為《勝利雙手創》粵語版、香港亞視潮州話電視劇《我來自潮州》是主題曲，還有李今風作詞的《大丈夫》和動力腳車作詞的《無賺做有食》兩種版本。馬來西亞音樂人張少林創作了客家話版本，名為《肯捱會出頭」。

臺灣流行音樂以前曾經傳唱東南亞，《愛拚才會贏》因為旋律受到中南半島民眾喜愛，分別有譯自電視劇，意思是「來自潮州的人」越南語版。泰語版則是直譯自原版《愛拚才會贏》歌名。《愛拚才會贏》的國語歌名更多，包括：《永遠不服輸》、《相會在夢裏》、《靠自己才會贏》以及《問心無愧》等。

小學畢業離鄉闖天下，17歲即成



葉啟田在臺灣的演唱越來越受限是事實。

場民眾喊話，也現身記者會駁斥傳言，現場揮毫寫「龍」字，笑稱自己一直保有進步的動力，目前歌詞都還牢記，請外界別擔心。

據《ET today》報導，葉啟田配合時代，重新整理舊唱片，喜歡的歌又重唱，還拍攝MV。他認為「從前當兵前後的歌聲有特色，但現在重新翻唱，不變的歌聲、不同的心情，唱出來更有一番不同韻味。」此外，他還開始著手寫人生故事。葉啟田透露，近期常和一些朋友去露營、爬山，也不時當志工做公益，希望鼓勵和他一樣年紀的朋友多走出家門，預防並延緩老化。

唱歌唱了這麼多年，葉啟田解析流行歌曲反映社會的意義。他表示「1969年姚蘇蓉唱《今天不回家》，那年代台灣非常保守，父母都叫小孩回家不能晚過9點，所以今天能不回家那是最高興的，並不是去做什麼違規的事，就是跟朋友聊天也好好。沈文程1982年唱《心事誰人知》也是，那時候臺灣社會環境和百姓心情比較鬱卒，對自己的前途堪憂，這首歌就唱出大家無奈的心悶。

曾經日進斗金，葉啟田因為參選立法委員而負債。他坦承從事政治很辛苦，如果把那些心力用在唱歌上的話，錢會賺2倍。後來在朋友幫助下，希望能出專輯還債，但市場已經萎縮，只好辦多場演唱會賺些錢。葉啟田雖然已有點年紀，但靠著常運動和良好的心態，對他而言一場演唱會唱40餘首歌，並非不可完成的任務。正如歌詞寫的，雖然一生起起落落，但碰到困境時他選擇用積極的態度面對。

回首過去，葉啟田唱歌的鄉土演歌口音、歌舞造詣和親切笑容，很受國人歡迎，但總統大選替馬英九站台、支持韓國瑜，如今兩人形象都負面，還陪同掃街並獻唱，雖然得到一勝一負的戰績，但已被貼上不受歡迎標籤。現在人生歷練多，唱歌更有感情、更有畫面感，可惜電視演唱受限了。他覺得開演唱會，前妻跟兒女都回來欣賞，全家已團圓是比較安慰。



葉啟田演唱會慶功，前妻與女兒曾現身捧場。

名，當年葉啟田名字在秀場，就好像一座歌壇巨塔，他後來讀到「神州高中」補校畢業，先後得過：第一屆傑出藝人金龍獎，唱的《愛拚才會贏》和《故鄉》得到金曲獎著作獎、《蝴蝶夢飛》第7屆金曲獎最佳年度歌曲獎。電影1965演過《內山姑娘》、1966《內山姑娘要出嫁》、1967演《南北歌王》、1989《愛拚才會贏》；1988主唱2場電影《浪子！不是我》、《報告典獄長》插曲。

人生奇幻漂流大起大落，葉啟田為從政負債上億，甚至因此和妻子離異，後來透過唱歌東山再起，在美國作秀遭民眾爆料健康亮紅燈，疑似罹患失智及阿茲海默症，連死亡的傳聞都出現。為了破除傳言，他受邀到社區和長輩唱歌同歡，精氣神十足向現

www.swnbk.com

Mobile Banking

Commercial Bill Pay

Remote Deposit Capture

ACH Cash Management

Online Banking

Mobile Deposit

E-Wire Program

Merchant Services

Also inquire about our Small Business checking and / or Commercial checking account.

Southwestern National Bank